

YU FUJIIWARA

Schlagzeuger | Komponist & Arrangeur

Berufliche Erfahrungen

seit 2008 rege Orchestertätigkeiten
u.a. beim SWR Sinfonieorchester
Freiburg/ Baden-Baden,
Südwestdeutsche Philharmonie,
Philharmonie Südwestfalen

freischaffender Schlagzeuger in
unterschiedlichen
Kammermusikalischen Ensembles

seit 2013 Schlagzeuglehrer der
städtischen Musikschule Radolfzell

Ausbildung

geboren 1983 in Kobe, Japan

2003-2007
Diplomstudium Schlagzeug,
Musikhochschule Tokyo, bei Prof.
Michiko Takahashi, Koya Nakatani

2008-2017
Künstlerische Ausbildung und
Master of Music, Musikhochschule
Trossingen, bei Prof. Franz Lang

Kontakt

Yu Fujiwara
yuandme@gmx.net
0176 64699430



Er bekam Unterricht bei Keiko Miyamoto, die ihn bald auch an das Marimbaphon heranführte. In den Jahren 2003 bis 2007 studierte er Schlagzeug (Diplom) an der Musashino- Musikhochschule in Tokyo bei Prof. Michiko Takahashi und Koya Nakatani vom New Japan Philharmonic Orchestra. Yu entschied sich im Anschluss seine musikalische Ausbildung in Deutschland fortzusetzen und ergatterte sich einen der begehrten Studienplätze bei Prof. Franz Lang an der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen. Dort belegte er von 2008 bis 2017 die Studiengänge "Künstlerische Ausbildung" und "Master of Music" mit Hauptfach Orchester -Schlagzeug und Kammermusik..

Im Zuge der Ausbildung zum Orchesterschlagzeuger erspielte sich Yu die Möglichkeit, in verschiedenen Berufsorchestern frühzeitig Erfahrung zu sammeln. In den Jahren 2009-2012 war er Orchesterpraktikant als Schlagzeuger/Pauker: zuerst am Hessischen Staatstheater Wiesbaden, dann in der Badischen Philharmonie Pforzheim, sowie zuletzt beim SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg und von 2015 bis 2019 Mitglied des Landespolizeiorchesters Baden-Württemberg. Bis heute ist Yu in verschiedenen Orchestern als Schlagzeuger gefragt und wird zu unterschiedlichen Projekten eingeladen. Seit September 2013 gibt er Schlagzeug-Unterricht bei der städtischen Musikschule Radolfzell.

Yu gründete im Jahr 2019 einen eigenen Musikverlag, den „Yu & Me Musikverlag“ (www.yuandme-musikverlag.com). Dort präsentiert er seine eigenen Arrangements, Kompositionen und Schulwerke. Diese können über seinen Verlag erworben werden - außerdem bilden sie den Hauptteil des Repertoires seiner beiden Ensembles „Yu & Me“ und „Quattro Percussioni“, mit denen er regelmäßig im Raum Baden-Württemberg und Nordrhein–Westfalen konzertiert.