

LARA SÜß

Stimmkünstlerin | Musikvermittlerin

Berufliche Erfahrungen

seit 2016

Freiberufliche Stimmkünstlerin und Musikpädagogin

Leitung verschiedener Workshops im inklusiven Kontext, u.a. in Kooperation mit der Oper Frankfurt, Festival Kultur am Rande, Reutlingen

Musikpädagogin beim Klong Kindermusikfestival (2018, 2019, 2022), Freiburg

2017-2020

Lehrkraft der Musikschulen Freiburg und Rheinfelden

Ausbildung

geboren 1991 in Heidelberg

2013-2017

Bachelor Studium Music & Movement, Musikhochschule Trossingen

2018-2020

Master Studium Freie Improvisation, Musikakademie Basel, bei Prof. Fred Frith, Prof. Alfred Zimmerlin

Kontakt

Lara Süß

lara.suess@posteo.de

0176 42966236



Lara Süß ist eine deutsche Stimm- und Improvisationskünstlerin. Schwerpunkte ihrer Arbeit sind "extended voice" Techniken, die szenische Darstellung von Klang und die Suche nach künstlerisch-kreativen Verbindungsmöglichkeiten von Stimme und Körper. Des Weiteren setzt sie vermehrt Video- und Audio-Aufnahmen sowie eigene Texte ein.

Nach ihrem Musik und Bewegungsstudium, führte sie ihre Ausbildung an der Musikakademie Basel im Master Freie Improvisation bei Prof. Alfred Zimmerlin und Prof. Fred Frith fort. Wichtige künstlerische Impulse erhielt sie u.a. von Ulrike Sonntag, Harald Kimmig, Marianne Schuppe und Sylvia Nopper. Ihre Bewegungsausbildung (Zeitgenössischer Tanz, Kontakt Improvisation, Authentic Movement) absolvierte sie bei Juliette Villemin, Lilo Stahl, Ria Rehfuß.

Auftritte führten Lara Süß u.a. nach Kopenhagen, Hamburg, Berlin, Wien, Zürich und Brüssel. Sie ist Gewinnerin des Video-Wettbewerbs "Musical thoughts 4u" im Jahr 2020 und Finalistin des Rhonefestivals #Liedinnovation 2022.

Sie arbeitet mit verschiedenen Musiker*innen und Künstler*innen an Projekten, ist Teil der Ensembles Metajeon, Zürich, Vocal Cargo Collective, Bern und des COLLIDE Quartett, Köln/ Siegen. Ihr Stück PHOBIA, welches sie gemeinsam mit dem Saxophonisten und Multimedia-Künstler Chi Him Chik entwickelte, wurde im Oktober 2020 am Stadttheater Basel uraufgeführt. 2021 veröffentlichte sie mit ihrem Duo Meandertale ein Album bei Leo Records.

Als Performance-Künstlerin transkribiert Lara Süß Musik und Sprache in szenische Bewegung und kreiert dadurch Bilder und Impressionen, die dem Zuschauer ein breites Assoziations- und Interpretationsspektrum erlauben.

www.stimmspiel.com/wir/lara-suess